**Самообразование**

**«Развитие речи дошкольников посредством сюжетно ролевых игр»**

В 2021- 2022 учебном году я работала над темой самообразования «Развитие речи дошкольников посредством сюжетно ролевых игр».

Игра, несомненно, является ведущим видом деятельности дошкольника. Именно через сюжетно – ролевую игру ребенок познает мир, готовится к взрослой жизни. В этой игре находят выражение основные потребности ребенка – дошкольника, а также идет развитие речи детей.

Развитие речи – процесс своеобразный, сложный, протекающий неодинаково у различных детей.

Сюжетно – ролевая игра оказывает положительное влияние на развитие речи. В ходе игры ребенок вслух разговаривает с игрушкой, говорит и за себя, и за нее. Подражает гудению самолета, голосам зверей и т. д.

Сюжетно – ролевая игра оказывает специфическое воздействие на становление речи. В ее процессе, детей следует постоянно побуждать к общению друг с другом и комментированию своих действий, что способствует закреплению навыков пользования инициативной речью, совершенствованию разговорной речи, обогащению словаря, формированию грамматического строя речи.

Работая с детьми, я пришла к выводу, что многие дети нуждаются в коррекции речи. А так как игра является ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста, то лучше всего это делать в процессе сюжетно – ролевой игры.

Цель моей работы: формирование речи детей дошкольного возраста при косвенном и прямом участии педагога.

Исходя из цели, определяются задачи, которые решались в процессе формирования положительных взаимоотношений, учитывая возрастные особенности детей дошкольного возраста:

- развитие связной диалогической речи;

- развитие коммуникативности и личного взаимодействия детей друг с другом;

- расширение и активизация словарного запаса;

Для решения поставленных задач, я наметила методы и приемы которые использовала в целях обогащения содержания сюжетно – ролевых игр.

- Исполнение воспитателем главной роли.

- Индивидуальная игра воспитателя с ребенком, при этом воспитатель исполняет главную роль.

- Внесение образных игрушек.

- Прием ролевой игры с продолжением

- Игра в телефон.

- Обыгрывание с помощью кукол сюжетов жизни в детском саду.

- Разыгрывание с детьми воображаемых ситуаций.

В целях регулирования игровых взаимоотношений использовала следующие методы и приемы:

- Участие воспитателя в игре (главная роль).

- Внесение кукольного персонажа, постановка правил поведения от его лица.

- Изменение игровой среды.

- Стимулирую детей комментировать (сопровождать речью свои действия).

- Внимательно и тактично наблюдаю за игрой детей.

- Создаю условия для реализации различных видов игровой деятельности.

- Поощряю проявление детского словотворчества.

- Предоставляю детям право выбора средств для импровизации и самовыражения.

- Создаю условия для самостоятельной деятельности детей.

Прежде всего, я создала эмоционально – благоприятную атмосферу для детей: налаживание контактов с детьми, снятие эмоционального напряжения в игре, развертывание партнерских отношений. В группе я создала соответствующую предметно развивающую среду, оформила игры, соответствующие возрастным особенностям детей.

Формирование правильных взаимоотношений включает развитие организаторских умений детей, инициативы, элементарного умения руководить и подчиняться.

Целесообразно организовывать с детьми такие игры, в которых участвуют все дети. Примерами таких игр могут быть: «Магазин», «Поезд», «Путешествие», «Детский сад» и т. д.

Основной компонент сюжетно - ролевой игры - это сюжет. Сюжет игры – это та сфера, которая воспроизводится детьми. Сюжеты игр разнообразны. Условно их делят на:

- бытовые (игры в семью, детский сад;

- производственные и общественные отражающие профессиональный труд людей (школа, магазин, библиотека, почта, парикмахерская, больница, транспорт, автобус, поезд, полиция, пожарные, цирк и т. п.).

- игры на героико – патриотические темы, отражающие героические подвиги нашего народа (герои войны, космические полеты и т. д.)

- игры на темы литературных произведений, кино, теле – и радио передач: (по содержанию мультфильмов, кинофильмов и др.). В этих играх ребята отражают целые эпизоды, подражая действиям героев, усваивая их поведение.

Сюжетно-ролевые игры отражают профессиональную деятельность взрослых. В этих играх дети осваивают процесс созидания, они учатся планировать свою работу, свою роль, словесно договариваются о сюжете, распределяют роли, подбирают атрибуты, вступают в спор, используя при этом свой активный и пассивный словарь, закрепляют знания, полученные во время наблюдений, экскурсий.

Игра становится компонентом становления социального организма, развивающегося в деятельности, развивающая речь.

Работу я начала по следующим направлениям: изучение литературы, работа над созданием развивающей среды, ОД с детьми, взаимодействие с родителями.

В течение учебного года я изучала соответствующую литературу по данной теме:

1. Виноградова Н. А. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников. Москва, 2011.

2. Краснощекова Н. В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. Ростов на Дону, 2013.

3. Филичева Т. Б., Соболева А. В. Развитие речи дошкольника. Екатеринбург, 1996.

4. Швайко Г. С. Игры и игровые упражнения для развития речи. Москва, 1983. (стр. 3-8).

В течение года мною были подготовлены и проведены:

- Беседы о профессиях.

- Организация самостоятельных сюжетно-ролевых игр (Поликлиника, Супермаркет, Салон красоты, Школа и мн. др.).

- Составление творческих рассказов, рассказов из личного опыта детьми с использованием схем – подсказок («Что я видел на стройке», «Мой папа – водитель», «Учитель», «Моя мама (папа) врач») и т. п.

- Настольно-печатные игры («Кому, что нужно для работы», «Профессии»).

- Просмотр видеофильмов по теме «Профессии взрослых людей».

- Консультации для родителей («Сюжетно-ролевая игра в жизни ребенка», «Роль игры в жизни дошкольника», «Роль сюжетно-ролевой игры в воспитании детей дошкольного возраста»). Было предложено родителям поиграть дома в настольные игры (для закрепления умения детей брать на себя ведущую роль).

В процессе сюжетно-ролевой игры происходит развитие всех сторон личности ребенка – дошкольника, в том числе и речевого развития. Сюжетно-ролевая игра оказывает специфическое воздействие на становление речи. В её процессе дети постоянно общаются друг с другом и комментируют свои действия, что способствует закреплению навыков пользования инициативной речью, совершенствованию разговорной речи, обогащению словаря, формированию грамматического строя речи. Таким образом, сюжетно-ролевая игра является основой для развития речи, формирования коммуникативных умений, столь необходимых каждому ребёнку в будущем.