



# Нетрадиционные техники рисования

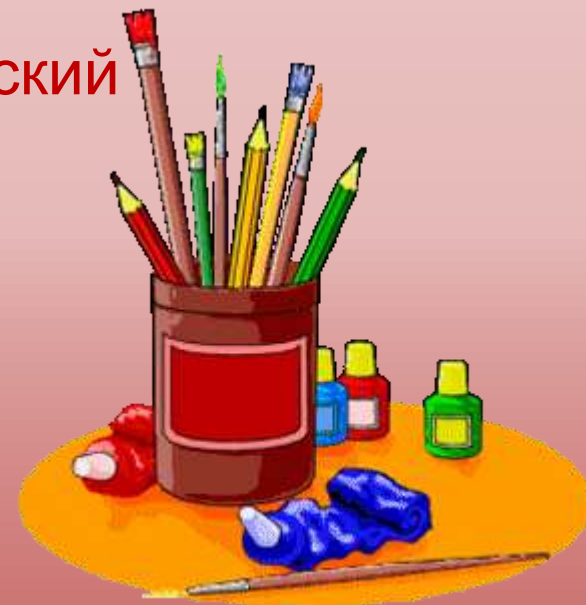


Воспитатель: Савченко  
Светлана Альбертовна



"Истоки способностей и дарования детей - на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питает источник творческой мысли... "

В. А. Сухомлинский



Рисование для дошкольников является одним из важнейших средств познания мира и развития эстетического восприятия, т.к оно связано с самостоятельной, практической и творческой деятельностью ребенка. В процессе взросления ребенок развивает зрение и умение видеть, постигает формы, постепенно осмысливает окружающее. Происходит это быстрее, чем накопление слов и ассоциаций, а рисование дает возможность в образной форме выразить то, что уже узнал малыш и что он не всегда может выразить словесно. Рисование помогает ребенку упорядочить знания и представления о мире.

В связи с этим, процесс изодейтельности является не только процессом усвоения знаний и навыков, а умением воспринимать окружающий мир, и передавать его в рисунках.

Рисование имеет огромное значение в формировании личности ребенка. От рисования ребенок получает только пользу. Особенно важна связь рисования с мышлением ребенка. При этом в работу включаются зрительные , двигательные, мускульные анализаторы.



Кроме всего рисование развивает интеллектуальные способности детей: память, внимание, учит ребенка думать и анализировать, соизмерять и сравнивать, сочинять и воображать. Рисование приносит детям лишь положительные эмоции и является источником хорошего настроения ребенка. Рисование тесно связано с развитием наглядно – действенного и наглядно – образного мышления, а так же с выработкой навыков анализа, синтеза, сопоставления, сравнения, обобщения. В процессе рисования дети учатся рассуждать, делать выводы. Происходит обогащение их словарного запаса. При рисовании с натуры у детей развивается внимание, при рисовании по представлению – память. У детей развивается ориентировочно – исследовательская деятельность, фантазия, эстетический вкус, познавательные способности, самостоятельность.



**Цель:** развивать у детей интерес к изобразительной деятельности и творческие проявления, используя нетрадиционные техники рисования.

**Задачи:**

- Знакомить детей с нетрадиционными техниками в изобразительной деятельности, проявлять свои способности и индивидуальность;
- Учить детей использовать в рисовании разнообразные способы создания изображения, соединяя в одном рисунке разные материалы;
- Развивать эстетические чувства, творческую активность, желание рисовать;
- Воспитывать умение доводить начатое дело до конца, работать в коллективе, индивидуально.



## Развивающие технологии

- Личностно – ориентированные: проблемные вопросы и ситуации;
- Коммуникативные: беседа и диалог, расширение и активизация словаря;
- Игровые: оригинальность сюжета, мотивация;
- Педагогические: доверительная беседа, рассказы, стимулирование, авансирование успеха.



## Нетрадиционные технологии

- Рисование свечой;
- Кляксография трубочкой;
- Монотопия;
- Набрызг;
- Восковые мелки + акварель;
- Оттиск смятой бумагой;
- Рисование поролоном;
- Тычок жесткой полусухой кистью;
- Рисование по сырому;
- Рисование солью;
- Расчесывание краски



# Наши работы:

