Конспект открытого занятия

Музыка в средней группе

Составил:

Музыкальный руководитель –

Картавцева Юлия Михайловна

**Программное содержание.**

Закреплять умение определять характер музыки. Учить петь полным естественным звуком, четко произносить слова. Развивать интерес к музыкальным занятиям, творческую инициативу. Совершенствовать динамический слух. Закреплять умение самостоятельно менять движения с изменением звучания музыки. Развивать способность эмоционально-образно исполнять этюды.

**Оборудование.**

Кукла бибабо Котик; желтый лист клена; детские музыкальные инструменты: бубен, колокольчики, погремушки.

**Репертуар.** Музыкально-ритмические движения «Ножками затопали» Раухвергер; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Осень» муз. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Серенькая кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Полянка», рус. нар. мелодия. Игра «Громко – тихо»

**Ход занятия**

*Дети входят в зал, идут по кругу.*

Музыкально-ритмические движения «Ножками затопали» Раухвергер

**Музыкальный руководитель.** Ребята, какое сейчас время года? (Ответы детей.) Началась поздняя осень. Стало холодно, дует холодный, сильный ветер. Давайте покажем, как дует ветер.

*Дети выполняют артикуляционное упражнение, сдувают листочки с ладони.*

**Музыкальный руководитель.** А теперь давайте погреемся. Положите руки на пояс и повторяйте за мной движения.

*Дети выполняют упражнение под музыку «Стукалка» (укр. нар. мелодия). На первую часть музыки дети топают одной ногой, двумя ногами, а на вторую часть кружатся на беге, подняв руки и вращая кистями. С концом музыки присаживаются и закрывают лицо руками.*

**Проводится игра «Прятки с котиком».**

*Котик (музыкальный руководитель с игрушкой бибабо) ходит и ищет кого-либо из ребят, ошибается, снова ищет и, наконец, спрашивает, например: «Таня, ты где?» Девочка в ответ пропевают: «Я здесь!» Игра повторяется 2—3 раза.*

*Музыкальный руководитель каждый раз по-разному спрашивает (поет): «Где ты?» Дети отвечают, придумывая разные мелодии и прохлопывая ритмический рисунок своего ответа: «Я здесь!»*

*Дети садятся на стулья и слушают песенку «Серенькая кошечка» (муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой).*

**Музыкальный руководитель.** Давайте споем Котику песенку про осень.

*Дети исполняют песни: «Осень» муз. И. Кишко, сл. И. Плакиды*

**Котик.** Теперь надо поиграть.

**Музыкальный руководитель**. Котик, а ты умеешь играть на музыкальных инструментах?

**Котик.** Нет.

**Музыкальный руководитель.** Сейчас тебе ребята покажут, чему они научились. Но сначала вспомним и угадаем музыкальные инструменты по их звучанию.

*Музыкальный руководитель за ширмой играет на погремушках, колокольчике, бубне. Дети называют инструменты. Затем детям раздают инструменты. Исполняется русская народная мелодия «Полянка». На громкую часть музыки играют бубны, на тихую, нежную — маракасы, погремушки.*

**Музыкальный руководитель:** А теперь поиграем в игру «Громко-тихо»

*Детяи играют на ложках и маракасах. Нужно проиграть мелодию то громко, то тихо. Игра повторяется 2—3 раза.*

**Котик.** Какие вы молодцы! Очень хорошо играли!

*Проводится рефлексивный круг.*

**Котик.** А мне пора уходить. До свидания!

**Музыкальный руководитель.** Мы сегодня с вами хорошо позанимались, весело поиграли. До свидания!







